



★活動目的

現在是「動」的時代，讓學生從「動畫製作」、「動作捕捉」、「動態表演」到「動手3D成型實作」，都是近幾年來流行的創意學習趨勢。創造沒有學習障礙的環境，讓學生有成就感，進而引發學習動機及興趣，相信也是各位老師關心的議題。

本次研習將帶領老師從平面動畫到3D動畫，從3D動作捕捉與表演到3D列印，最後再分享創作工作坊的規劃案例，讓老師不再為學習艱深軟硬體的操作反而抹煞了創新教學能力——利用簡單的工具教導學生把自己的創意表現出來，訓練具備個人風格的表現藝術，即是本課程的發展重點之一。

讓我們一起提高學生學習成就感與培養多媒體技能，協助規劃特色課程與發展特色招生，相信能為貴科系的多媒體設計與資訊應用課程帶來新靈感與新感受！

★參加對象

1. 本課程為初階上機與展演課程，不論有無多媒體製作與教學經驗之教師皆可參加。
2. 建議參與研習的教師攜帶8G容量以上隨身碟，以方便複製高畫質教學影音檔案與限期完整版軟體。
3. 與會當日請攜帶個人JPG相片，300dpi以上，作為3D列印實作與應用，完成後將可列印個人風格之公仔或鑰匙環。
4. 本次活動將提供弘光科技大學研習證明。

★活動備註

主辦單位保有行使／調整此次研習的權利。逢颱風、豪雨、地震等不可抗拒之重大天災，遇人事行政局或縣市政府發布「停課」訊息時，本研習課程將順延，擇期再辦。

★活動內容及行程表

超視界創新技術 新媒體創意教學 教師研習營

日期	課程	講師
D1 3/28(六)	高中職優質化計畫（含精進優質）撰寫技巧	弘光科技大學教授 戴文雄
	快速創意動畫教學 ・如何創造學生對動畫的學習動機與興趣 ・2D繪本照片開口變動畫 ・十分鐘做出我的第一部3D動畫 ・從入門到進階的動畫教學經驗交流	首羿國際產品經理 黃振樑
D2 3/29(日)	3D創新教學應用 ・創意動作捕捉與數位典藏案例分享 ・虛擬攝影棚應用與微課製作案例分享 ・3D列印實作與應用 ・新媒體創作工作坊案例分享	首羿國際創意總監 楊俊湧 弘光科技大學 陳富國 摩比酷新媒體專案經理 朱效賢



弘光科技大學
Hungkuang University



摩比酷新媒體股份有限公司
MOBIKU NEW MEDIA CO., LTD.



首羿國際股份有限公司
SO-EASY INTERNATIONAL CO., LTD.
全省免付費客服專線：0800-658-168 / <http://www.so-easy.com.tw>

台中市西屯區市政路386號16F-7 / TEL：04-2258-3355
新北市板橋區雙十路二段209號21樓 / TEL：02-8252-2866
高雄市新興區中正三路55號11樓之2(1)室 / TEL：07-2231-900

